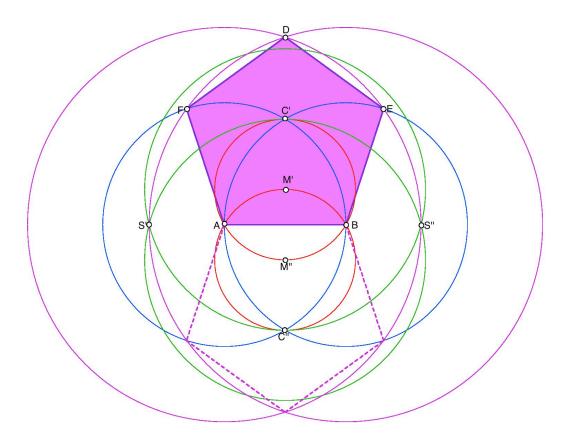
## KONSTRUKTION DES REGULAEREN FUENFECKS NUR MIT DEM ZIRKEL EINE MASCHERONI-KONSTRUKTION VARIANTE NR. 1



Schlage einen beliebigen Kreis um M' (in Figur Kreis mit r = M'B rot), und einen peripheren Kreis mit gleichem Radius (in Figur um M'' rot).

Dann schlage Kreise mit r = AB um A und B (blau), sowie Kreise mit r = M''C' um M'' und M' (grün, dies sind die Odom'schen Kreise).

Es resultieren die Punkte S' und S''.

Es folgen die Kreise mit r = AS'' (oder BS') um A und B (violet)

Es ergeben sich die restlichen Punkte D, E und F.

Die Punkte ABEDF sind die Ecken des regulären Fünfecks.

Diese Konstruktion basiert auf dem sogenannten Odom'schen Goldenen Schnitt, welcher besagt, dass die Mittelparalelle eines gleichseitigen Dreiecks von den Dreiecksseiten und dessen Umkreis im Goldenen Schnitt geschnitten wird. [BP und AH].

## Alfred Hoehn

27. Januar 2002 / 4. März 2003/ überarb.:30. August 2011

[BP] A. Beutelspacher + B. Petrie, Der goldene Schnitt, Mannheim 1988, S 22f
[AH] Alfred Hoehn, Skizzenblatt 04.02.1990, Archiv und http://www.alfredhoehn.ch/Texte Index.htm